

رئیس محترم سازمان آموزش و پرورش استان

با سلام و احترام

در سال اصلاح الگوی مصرف ، با توجه به اهمیت مسابقات فرهنگی و هنری و نقش آن در شناسایی و شکوفاسازی استعدادهای دانش آموزان و فرهنگیان ، دفتر توسعه فعالیت های فرهنگی ، هنری ، اردویی و فوق برنامه معاونت پرورشی و تربیت بدنی وزارت آموزش و پرورش در سال تحصیلی ۸۹-۸۸ ، مسابقات را در مراحل آموزشگاه ، منطقه ، استان و کشور تحت عنوان « مسابقات فرهنگی و هنری پرسش مهر » برگزار می نماید . لذا نظر به اهمیت موضوع و ضرورت برنامه ریزی برای اجرای مطلوب و با شکوه این رخداد مهم فرهنگی و هنری ، خواهشمند است دستور فرمایید با در نظر گرفتن موارد ذیل اقدام لازم صورت پذیرد .

موضوع مسابقات فرهنگی و هنری پرسش مهر با سه محوریت ذیل برگزار می گردد :

الف - سال اصلاح الگوی مصرف که از سوی مقام معظم رهبری در آغاز سال نامگذاری شد .

ب - سؤال های رئیس جمهور محترم جمهوری اسلامی ایران در آیین بازگشایی مدارس (طبق دو برگ پیوست) .

ج - موضوع آزاد .

۱. داوطلبان با توجه به سه موضوع مذکور فقط می توانند اثر خود را در یک موضوع تهیه و ارائه نمایند. در ضمن دانش آموزان در مرحله مدرسه می توانند با انتخاب یک یا چند رشته در مسابقات شرکت کنند ولی شرکت آنان در مراحل بعدی تنها در یک رشته (گرایش) امکان پذیر است .

تبصره : همکاران محترم فرهنگی تنها در موضوع مربوط به سؤال های ریاست محترم جمهوری که به عنوان « سؤال فرهنگیان» مورد تأکید قرار گرفته ، می توانند شرکت نمایند .

۲. مسئولیت برنامه ریزی ، اطلاع رسانی و برگزاری مسابقات فرهنگی و هنری پرسش مهر در سه سطح آموزشگاه ، منطقه و استانی به آن سازمان واگذار می شود . مسابقات در مدارس با مسئولیت مدیر و همکاری شورای مدرسه برگزار می شود . بنابراین ضروری است با توجه به عناوین رشته ها (جدول پیوست) مخاطبان (دانش آموزان و فرهنگیان) و سطوح هر یک از مسابقات (آموزشگاه ، منطقه ، استان) انفرادی یا گروهی بودن و هم چنین موضوع های سه گانه ، به گونه ای برنامه ریزی شود که با توجه به شکل گیری بعضی از رشته ها در مرحله آموزشگاهی بیشترین زمان به این مرحله اختصاص یابد . در ضمن رونوشت بخشنامه ارسالی به مناطق و مدارس تابعه حداکثر تا پایان آذر ماه سال جاری به دفتر توسعه فعالیت های

فرهنگی ، هنری ، اردویی و فوق برنامه ارسال شود . شایان ذکر است ترکیب ستادهای منطقه و استانی به قوت خود باقی است .

۳. مهلت ارسال آثار و مشخصات برگزیدگان مرحله استانی به مرحله کشوری ، پایان خرداد ماه سال ۱۳۸۹ تعیین می گردد .

۴. رشته های مسابقات فرهنگی دانش آموزان مطابق بند « د » بخشنامه شماره ۵۲۰/۳۲۵۶/۴۱ مورخ ۸۸/۷/۱۵ می باشد . در این رشته ها گروه بندی معلمان براساس مدرک تحصیلی و جنسیت انجام می شود و آن ها فقط می توانند در موضوع سؤال های رئیس محترم جمهور اثر خود را ارائه دهند . در بخش هنری گروه بندی دانش آموزان براساس دوره تحصیلی و جنسیت و فرهنگیان براساس تفکیک مدرک تحصیلی و جنسیت خواهد بود . همچنین ضوابط و معیارهای برگزاری مسابقات مطابق مفاد کتاب پیام مهر و اصلاحیه آن است .

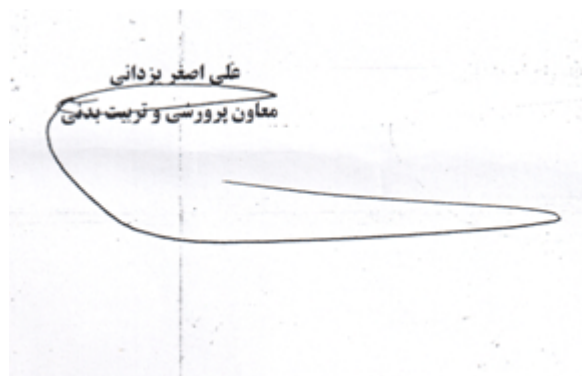
تبصره : دانشجویان مراکز تربیت معلم و آموزشکده های فنی براساس مدرک دیپلم در مسابقه پذیرفته خواهند شد .

۵. جوایز مربوط به تمامی موضوعات و رشته های مسابقات در مرحله کشوری به صورت یکسان اهداء خواهد شد . ضمناً توصیه می گردد در سطح منطقه و استان نیز به این شکل اهداء گردد .

۶. سطح مسابقات ابتدایی تا منطقه ، راهنمایی تا سطح استان و متوسطه و فرهنگیان تا سطح کشوری خواهد بود ، موارد خاص در نمایه آمده است.ک/۸۸/۷/۱۹

علی اصغر یزدانی

معاون پرورشی و تربیت بدنی



دوسوال رئیس محترم جمهوری ایران از دانش آموزان در آئین بازگشایی مدارس کشور

در سال تحصیلی ۱۳۸۸-۸۹

سوال اول :

الف) رابطه علم با رشد ، کمال و پیشرفت انسان چیست ؟

ب) آیا می توان بدون علم به مراتب کمال انسانی دست یافت ؟

سوال دوم :

الف) پیامبران از چه طریقی راه کمال را در برابر انسان ها قرار دادند ؟

ب) رابطه علم و انسانیت چه طور است ؟

سوال فرهنگیان :

اگر قدرت تفکر ، تعقل و اندیشه ورزی در یک انسان زنده و شکوفا نشود چطور می تواند ، علم بیاموزد و آن را در خدمت کمال خود قرار دهد ؟

سرفصل های جزئی و پیشنهادی سوال های فراخوان پرسش مهر

- علم زمینه ساز رشد و کمال انسانیت

- رابطه علم و پیشرفت

- رابطه علم و کمال انسانی

- مراتب کمال انسانی در پرتو علم

- حضرت محمد (ص) پیامبر امی

- نقش پیامبران در رشد و کمال انسانیت

- رابطه علم و انسانیت

- علم ، کمال انسانیت

- استکبار جهانی و نادیده گرفتن کمال انسانیت

- سواد آموزی، برون رفت از ناآگاهی

- نقش پیامبران در هدایت بشری

- آخرین پیامبر کامل ترین دین الهی

- عبادت ، میوه علم

- علم دوست مؤمن

- با علم بر بام دانایی

- کتاب ، دانایی ، توانایی

- دانستن یا ندانستن

- توانا بود هر که دانا بود

- بهتر ز کتاب آشنایی نبود

- علم و دانش از دیدگاه اسلام

- مفهوم علم در قرآن

- مفهوم علم در نهج البلاغه

- علم ، اسرار آفرینش

- علم خداشناسی

- زگهواره تا گور دانش بجوی

- دانستن ، توانستن

- قلم علما ، خون شهدا

- فواید علم آموزی

- عالم بی عمل
- تقدم تزکیه بر تعلیم
- قرب به خدا با علم آموزی
- خداوند متعال نخستین معلم
- حضرت محمد (ص) معلم بشریت
- علم سودمند
- علم و دانش پناهگاه انسان
- علم و دانش زیور انسان
- علم چراغ عقل
- علم بزرگترین سرمایه
- علم برترین هدایت
- علم چشمه فضیلت
- علم بهتر است یا ثروت
- علم ، نخستین راهنما
- علم سرعت می دهد وایمان جهت
- علم دوست مؤمن
- نشر علم ، زیبایی علم
- تاثیر همنشینی با عالم
- علم و دانش بنیان فضیلت
- گفتن نمیدانم نیمی از علم

- کثرت علم ، عزت علم

- هنر علم آموزی

- عزت دنیا و کامیابی آخرت با علم آموزی

- نخستین روز درس خوب ترین روز خدا

- معلم باغبان گل های بوستان تعلیم و تربیت

- معلم بذر افشان عرصه تعلیم و تربیت

نمایه مسابقات فرهنگی و هنری پرسش مهر در سال تحصیلی ۸۸-۸۷

ردیف	عناوین رشته ها	مخاطبان				توضیحات
		ابتدایی	راهنمایی	متوسطه و پیش دانشگاهی	فرهنگیان	
۱	مطالعه و تحقیق	-	×	×	-	
۲	شعر	-	×	×	×	
۳	مقاله پژوهشی	-	-	-	×	
۴	داستان کوتاه	-	×	×	×	
۵	نشریه دیواری	×	×	×	-	فقط در بخش دانش آموزی تا سطح استان
۶	وبلاگ نویسی	-	-	×	-	فقط در بخش دانش آموزی تا سطح استان
۷	کتاب خوانی	×	×	-	-	
۸	فیلم کوتاه	-	-	×	×	
۹	نمایشنامه نویسی	-	-	×	×	دانش آموزان تا سطح استان ، فرهنگیان تا سطح کشوری
۱۰	تئاتر (صحنه ای و عروسکی)	×	×	×	-	
۱۱	سرود	×	×	×	-	
۱۲	سرود همگانی	×	×	×	-	
۱۳	خوشنویسی	×	×	×	-	ابتدایی: خط نستعلیق تحریری برای سال های اول ، دوم و سوم خواهد بود . خط نستعلیق در حد متوسط و خط نستعلیق تحریری برای سال های چهارم و پنجم ابتدایی خواهد بود . راهنمایی: سال اول خط نستعلیق ، ثلث ، شکسته نستعلیق و نسخ حد متوسط - سال دوم حد خوش - سال سوم حد عالی - متوسطه و پیش دانشگاهی: خط نستعلیق ، ثلث ، شکسته نستعلیق - ممتاز
۱۴	طراحی	×	×	×	×	ابتدایی: (مداد) ، راهنمایی: (مداد - زغال) متوسطه و پیش دانشگاهی: (مداد ، ذغال ، قلم فلزی ، آب مرکب)
۱۵	نقاشی	×	×	×	×	ابتدایی: (مداد رنگی - مداد شمعی - ماژیک) راهنمایی: (رنگ روغن - آبرنگ - مداد رنگی) متوسطه و پیش دانشگاهی: (رنگ روغن - مداد رنگی - آبرنگ - گواش - پاستل)
۱۶	نقاشی ایرانی	-	-	×	×	نگارگری - تذهیب - تشعیر - نقشه قالی
۱۷	کاریکاتور	-	-	×	×	
۱۸	گرافیک و گرافیک رایانه ای	-	-	×	×	تصویرسازی - پوستر - آرم - بسته بندی
۱۹	عکاسی	-	-	×	×	آنالوگ - دیجیتال
۲۰	هنرهای دستی	-	-	×	-	راهنمایی: قالی ، جاجیم ، گلیم ، سفال ، پته دوزی ، کلابتون دوزی و سوزن دوزی های بومی و سنتی هر استان ، متوسطه و پیش دانشگاهی: گرایش های مندرج در دستورالعمل پیام مهر به غیر از (منبت ، فلز ، سنگ ، ظریف کاری - سازسازی